



## 第1回 産業技術大学院大学 デザインコンテスト

未来のプロダクトデザイナーを発掘します！

産業技術大学院大学では、平成20年4月に「感性と機能の統合デザイナー」の育成を目指す創造技術専攻を開設します。これを機に、標記デザインコンテストを創設・実施し、作品を募集しますのでお知らせします。

第1回デザインコンテストの概要は以下のとおりです。

### ■ テーマ 「動き」

### ■ 賞

最優秀賞 1名 (賞状、副賞30万円相当)

佳作 若干名 (賞状、副賞5万円相当)

### ■ 応募資格

①全国の国公立高等専門学校の本科若しくは専攻科の在学生

②全国の大学・大学院で工学系、デザイン系等の学問領域を学んでいる学生

※ 個人・グループのいずれの応募も可。

### ■ 応募受付期限

平成20年1月31日(木)まで

### ■ 応募方法と応募作品の様式

テーマにあった新規なアイデアに基づく製品、図面、映像、写真などを考えて、募集要項に定められた方法・様式で提出してください。

### ■ 応募作品数

1人(1グループ)1点に限ります。

### ■ 審査

審査は、本学教員及び学外の専門家で構成される審査委員会により、厳正に行われます。

### ■ 発表・表彰

発表は平成20年2月下旬、表彰は同3月中旬を予定しています。

### ■ その他

詳細については、募集要項をご覧ください。

### 【問い合わせ先】

産業技術大学院大学

管理部管理課 電話 03-3472-7834

## 第1回 産業技術大学院大学デザインコンテスト

### 1 目的 (趣旨)

工学系及びデザイン系の学問領域を専門的に学んでいる高等専門学校本科生、専攻科生及び大学生・大学院生を対象として、デザインコンテストを実施することにより、創造的なもの、ものづくりのアイデアなどを発掘し、来年度開設する本学創造技術専攻が標榜する「感性を駆使して機能を創出する構造を実現するものづくり」についての関心を高める。

### 2 募集内容

(1) テーマ 「動き」

(2) 提出物

新規なアイデアに基づく製品または図面、映像、写真など  
(必ず「用途の説明」と「製品の新規性」を含む「製品の概要書」(300字程度)を添付すること)

### 3 応募資格

全国の国公立高等専門学校の本科もしくは専攻科の在学生  
全国の大学・大学院で工学系の学問領域を学んでいる学生  
(個人・グループいずれの応募も可)

### 4 応募受付

応募作品は、受付期間中下記10の応募先まで、持参又は郵送(宅急便を含む)によりお送りください。

※受付期限は平成20年1月31日(木)です。【必着】

※持参の場合は、平日の9時～18時の間にお願いします。

### 5 応募作品の様式

(1) 製品

寸法、重量の上限はゆうパックの170サイズで送れる物とします。

危険物、壊れやすいものを送ることはできません。

(2) 図面

カラー、白黒の別、描画手段(スケッチ、CAD製図等)は問いません。

必ず、PDFファイルで提出してください。

USBメモリー等を使用して提出してください。

(3) 写真・映像等

写真の場合は、電子データとプリントアウトした物を提出してください。

映像の場合は、DVD等の媒体で提出してください。

※「製品の概要書」は用紙（電子データをプリントアウトしたもの）で提出してください。

なお、作品には制作者（制作グループ代表者）の氏名、連絡先（住所、電話番号、メールアドレス）を明記することをお忘れなく、適切な破損防止措置を施した上で送付してください。（応募作品は、表彰後お返しします。）

お送りいただいた製品の取り扱いには十分注意しますが、万が一、不可抗力により破損した場合は、本法人が加入している損害保険により、可能な範囲で補償します。

## 6 応募作品数

1人（1グループ）1点に限ります。

1人で複数のグループに所属するなど二重に応募することはできません。

## 7 審査・発表

応募作品については、本学教員及び学外の専門家から構成される審査委員会において審査のうえ、最優秀作品等を決定し、以下の要領で発表します。

### (1) 発表

平成20年2月下旬を目途に発表予定です。

### (2) 発表方法

制作者（制作グループ代表者）に直接お知らせするとともに、本学ホームページで発表します。なお、高等専門学校在学生在が受賞した場合は、在籍する高等専門学校へもお知らせします。

### (3) 入賞

・最優秀賞           1点   （賞状、副賞30万円相当）

・佳作                若干   （賞状、副賞5万円相当）

## 8 表彰式

入賞者に対しては、以下のとおり、表彰式を行います。

日時：平成20年3月中旬を予定しています。

## 9 権利等

制作者において、事前に特許権等の権利処理を行っておいてください。

## 10 問い合わせ・応募先

〒140-0011 東京都品川区東大井1-10-40

産業技術大学院大学管理部管理課教務企画係「デザインコンテスト」担当

電話   03-3472-7834

FAX   03-3472-2790

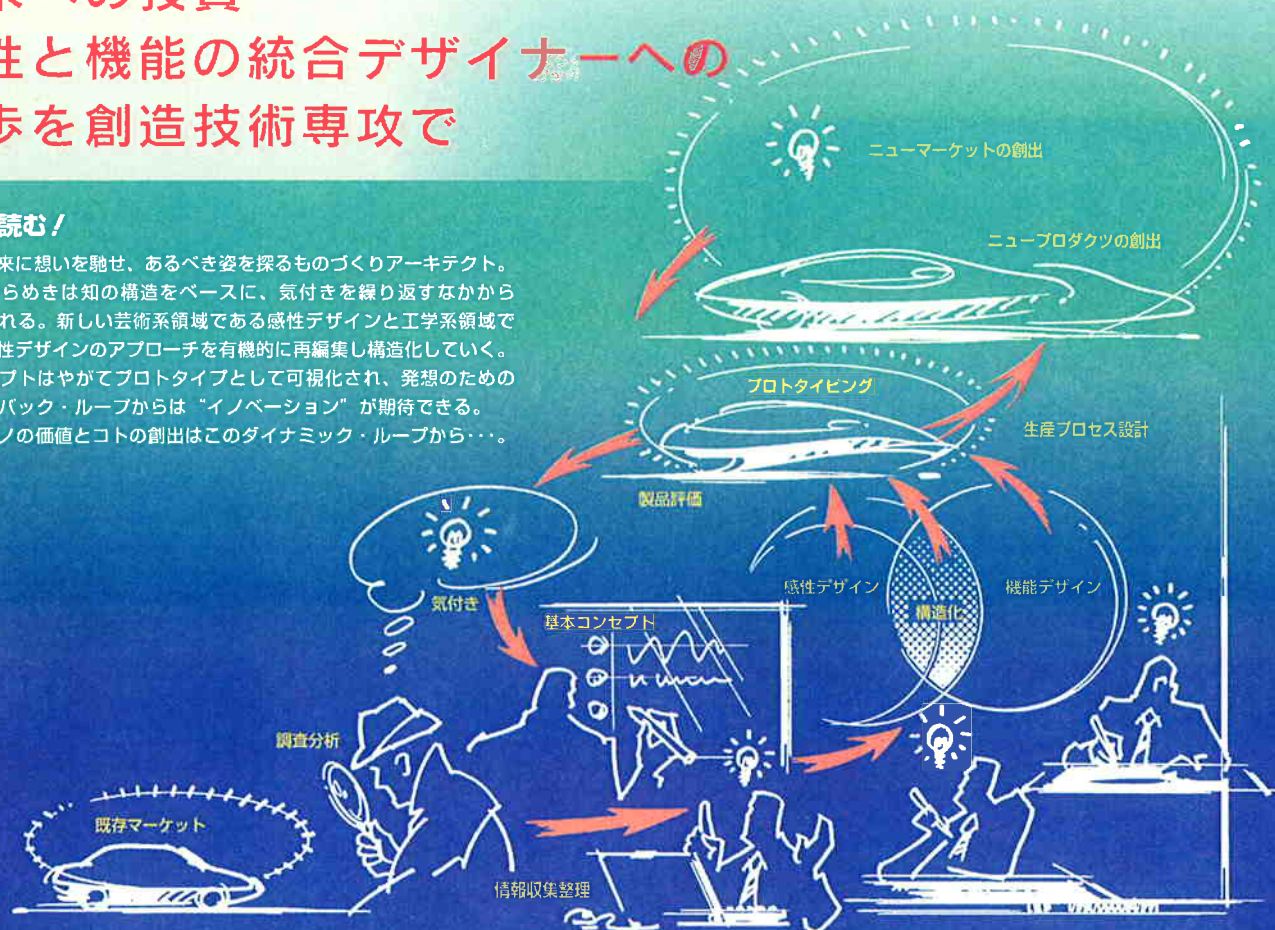
Mail   [info@aiit.ac.jp](mailto:info@aiit.ac.jp)

## 第1回 産業技術大学院大学 デザインコンテスト

未来への投資  
感性と機能の統合デザイナーへの  
一步を創造技術専攻で

### 未来を読む!

遠い未来に想いを馳せ、あるべき姿を探るものづくりアーキテクト。突然のひらめきは知の構造をベースに、気づきを繰り返すなかから産み出される。新しい芸術系領域である感性デザインと工学系領域である機能性デザインのアプローチを有機的に再編集し構造化していく。コンセプトはやがてプロトタイプとして可視化され、発想のためのフィードバック・ループからは“イノベーション”が期待できる。新しいモノの価値とコトの創出はこのダイナミック・ループから…。



### ■ テーマ 「動き」

テーマに合った新規なアイデアに基づく製品、図面、映像、写真などを考えて提出してください。

### ■ 賞

最優秀賞 1点 (賞状、副賞30万円相当)  
佳作 若干 (賞状、副賞5万円相当)

### ■ 応募資格

- ① 全国の国公立高等専門学校の本科もしくは専攻科の在学学生
  - ② 全国の大学・大学院で工学系、デザイン系等の学問領域を学んでいる学生
- ※ 個人・グループのいずれの応募も可

### ■ 応募あて先

〒140-0011  
東京都品川区東大井1-10-40  
産業技術大学院大学管理部管理課教務企画係  
「デザインコンテスト」担当

### ■ 応募受付期限

平成20年1月31日(木)

### ■ 応募方法と応募作品の様式

詳細は募集要項をご覧ください。

### ■ 応募作品数

1人(1グループ) 1点に限ります。  
1人で複数のグループに所属するなど二重に応募することはできません。

### ■ 発表

平成20年2月下旬を目途に発表予定です。  
制作者(制作グループ代表者)に直接お知らせするとともに、本学ホームページで発表します。

### ■ 表彰

平成20年3月中旬を予定しています。