

首都大学東京・産学公連携センター
秋葉原フォーラム 2007(3月21日)開催のご案内
「首都大学東京から始める」
—デザインが起こす未来産業のカタチ—

開催日時 平成19年3月21日(水・祝)14時00分～17時00分(開場は13:00～)
会場 秋葉原コンベンションホール(秋葉原ダイビル 2F)
(千代田区外神田1-18-13)
聴講料 無料(先着400名)
主催 公立大学法人 首都大学東京 産学公連携センター

【プログラム】

14:00～14:10 【主催者挨拶】

14:10～15:10 【基調対談】

テーマ:「芸術と産業のコラボレーション」

城戸 真亜子 氏 (画家・タレント)

小室 淑恵 氏 (株式会社ワーク・ライフバランス 代表取締役社長)

15:30～17:00 【パネルディスカッション】

テーマ:「未来のデザイン、新しい価値」

■パネリスト

城戸 真亜子 氏 (画家・タレント)

谷口 恒 氏 (株式会社ZMP 代表取締役社長)

福田 哲夫 (首都大学東京 システムデザイン学部 教授)

■コーディネーター

小室 淑恵 氏 (株式会社ワーク・ライフバランス 代表取締役社長)

詳細は、秋葉原フォーラム 公式Webサイト <http://www.akibaforum.biz/>
(2月21日 開設予定)

問合せ先 公立大学法人首都大学東京産学公連携センター
電話 042-585-8462 (ダイヤルイン)
FAX 042-585-8677

聴講無料
先着400名

2007.3.21

[水・祝]
14:00~17:00 (受付開始13:00)

首都大学東京から、始める。 デザインが起こす未来産業のカタチ

プログラム

開場 13:00

14:00~14:10 主催者挨拶

14:10~15:10 基調対談

テーマ:

『芸術と産業のコラボレーション』

女性ならではの視点と感性で、「製品」と「デザイン」のコラボレーションについて考えます。

城戸 真亜子 氏 画家・タレント

小室 淑恵 氏 (株)ワーク・ライフ・バランス 代表取締役社長

15:30~17:00 パネルディスカッション

テーマ:

『未来のデザイン、新しい価値』

デザインが生む新しい価値とデザインによる産学公連携の可能性を、ディスカッション形式で探ります。

■ パネリスト

城戸 真亜子 氏 画家・タレント

谷口 恒 氏 (株)ZMP 代表取締役社長

福田 哲夫 首都大学東京 システムデザイン学部 教授

■ コーディネーター

小室 淑恵 氏 (株)ワーク・ライフ・バランス 代表取締役社長



城戸 真亜子 氏
(きど まあこ)

画家・タレント

1961年愛知県生まれ。武蔵野美術大学油絵学科卒業。81年女流画家協会、98年VOCA展入選。商業のかたわら食器デザイン、エッセー執筆、テレビ出演など幅広く活動を展開。近年は「水紋」をテーマにした作品を制作。京都木津にオブジェ(97年)、東京湾アクアラインPA海ほたるに壁画(97年)、静岡駅ビルに壁画(98年)、荒川区南千住区再開発地にオブジェ(05年)などパブリックアートも多数制作。



小室 淑恵 氏
(こむろ よしえ)

(株)ワーク・ライフ・バランス
代表取締役
www.work-life-b.com/

1975年東京生まれ。日本女子大学文学部卒業。99年株式会社資生堂に入社後、社内のビジネスモデルコンテストで優勝。インターネットを利用した育児休業者の職場復帰支援サービス新規事業を立ち上げ、社内起業家として社内外から関心を浴びる。日経ウーマン・オブ・ザ・イヤー2004受賞。2006年株式会社ワーク・ライフ・バランスを設立。休業者職場復帰プログラムarmo(アルモ)を100社以上に導入し、日本ブロードバンドビジネス大賞を受賞。わかりやすく論理的に伝えるプレゼンテーションにも定評があり、社内研修講師・講演依頼も多数。



谷口 恒 氏
(たにぐち ひさし)

(株)ZMP
代表取締役社長
www.zmp.co.jp/

1964年兵庫県生まれ。群馬大学工学部卒業後、自動車関連メーカーに入社。ABS(アンチロック・ブレーキ・システム)やASR(アンチスリップ・レギュレーション・システム)など、設計開発を担当する。その後、商社に転職し、レーザー機器などの貿易営業業務に携わる。2001年1月、ロボットのベンチャー、株式会社ZMPを設立し、代表取締役社長に就任。2005年、世界で初めて家庭用二足歩行型ロボット「nuvo」を、2007年より自走式ネットワーク音楽ロボット「miuro」を市販した企業として注目されている。



福田 哲夫 氏
(ふくだ てつお)

首都大学東京
システムデザイン学部
教授

東京都生まれ。日産自動車株式会社を経てフリーランスデザイナーとして活動をはじめ。インダストリアルデザイナーとしてオフィス用家具・椅子他、各種産業用機器開発、また自動車、船舶、航空機などトランスポートーションデザインその他、空港や駅などの交通システム関連のデザイン開発をサポート。1987年、TDOメンバーとして鉄道車両のデザイン開発に参加。主なプロジェクトにJR新幹線車両のぞみ「つばさ」「はやて」「リニアEXP.」など多数。最近では東京都のバス停をデザイン。2005年より現職。

基調対談・パネルディスカッションのテーマおよび講師、パネリストは変更となることがあります。

聴講のお申し込み

右記公式Webサイトより
お申し込みください。
定員になり次第締め切ります。

www.akibaforum.biz

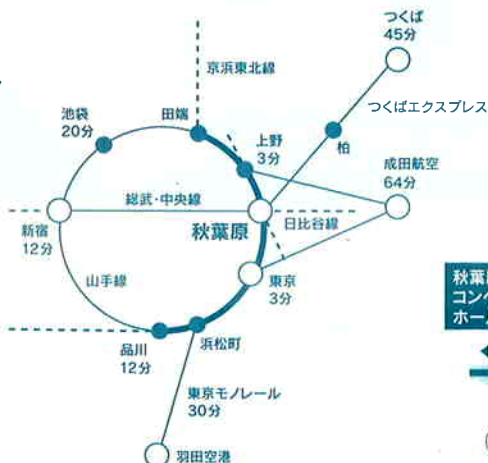
所定事項入力後、聴講証が画面に表示されますので、プリントアウトして会場受付までお持ちください。
インターネットをお使いになれない環境の場合は、事務局までご連絡ください。
※キッズスペースのご案内: お子様とご一緒に来場の方は、キッズスペースがご利用いただけます。

会場アクセス

秋葉原コンベンションホール (秋葉原ダイビル2F)

東京都千代田区外神田1-18-3

- JR秋葉原駅 徒歩1分
- 東京メトロ銀座線 末広町駅 徒歩5分
- 東京メトロ日比谷線 秋葉原駅 徒歩5分
- つくばエクスプレス 秋葉原駅 徒歩3分



お問い合わせ

首都大学東京 産学公連携センター 「秋葉原フォーラム」事務局 〒100-6012 東京都千代田区霞が関3-2-5 霞が関ビル12階 アテックス(株)内
TEL:03-3503-7611 FAX:03-3503-7620 E-mail:info@akibaforum.biz 受付時間:平日9:30~17:00